

# 東邦音楽大学オペラ定期公演

# 魔笛

[まてき]

W.A.モーツァルト作曲 歌劇「魔笛」 全二幕

総監督:畑中 良輔

公演監督:佐浦 國雄 / 指揮:吉田 裕史 / 演出:杉 理一 / 演奏指導:片岡 啓子

台本:エマヌエル・シカネーダー / 日本語台詞:杉 理一 (歌詞は字幕付原語[ドイツ語]上演)

## 川越公演



東邦音楽大学グランツァール

日時

2012.2.4[土] 15:00開演 (14:00開場)

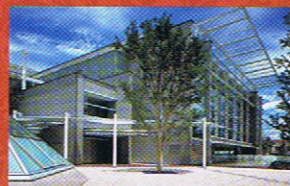
2012.2.5[日] 13:30開演 (12:30開場)

入場料(全席指定) ※一般発売9月1日(木)10:00

2.4[土] 全席...6,500円(友の会6,000円)

2.5[日] 全席...5,500円(友の会5,000円)

## 目黒公演



めぐるパーシモンホール(大ホール)

日時

2012.2.10[金] 18:30開演 (17:30開場)

2012.2.11[土] 13:30開演 (12:30開場)

2012.2.12[日] 13:30開演 (12:30開場)

入場料(全席指定) ※一般発売9月1日(木)10:00

2.10[金]・2.12[日] S席...8,500円(友の会8,000円)

A席...7,000円(友の会6,500円)

B席...6,000円(友の会5,500円)

2.11[土] A席...7,500円(友の会7,000円)

B席...6,000円(友の会5,000円)

## CAST

(4日・10日・12日)

(5日・11日)

ザラストロ :	佐藤 泰弘	津田 俊輔
タミーノ :	大槻 孝志	土崎 謙
弁 者 :	勝部 太	水島 直輝
僧 侶Ⅰ :	大澤 浩平	西沢 健吾
僧 侶Ⅱ :	木村 優太	小野口 基
夜の女王 :	山田 綾子	湯浅 桃子
パミーナ :	大島 洋子	川口 千咲子
侍 女Ⅰ :	浜辺 寛子	内山 裕美
侍 女Ⅱ :	武藤 直美	三小田 晃子
侍 女Ⅲ :	山崎 明美	石井 藍
童 子Ⅰ :	前田 美優	阿部 千春
童 子Ⅱ :	荒武 由花	林 佑美
童 子Ⅲ :	大森 雅子	吉村 美砂
パバゲーナ :	岩見 真佐子	外山 愛
パバゲーノ :	伊藤 和広	吉田 南
モノスタス :	市山 恵一	柿沼 丈太郎
武 士Ⅰ :	市山 恵一	柿沼 丈太郎
武 士Ⅱ :	梅崎 英行	斉藤 一平

合 唱:東邦音楽大学  
東邦音楽短期大学  
東邦音楽大学附属 東邦高等学校・東邦第二高等学校

子 ども 達:川越公演 / 学校法人 川越双葉幼稚園  
目黒公演 / 東光寺幼稚園(目黒区八雲)

管 弦 楽:東邦音楽大学管弦楽団

合唱指揮・副指揮:加門 伸行  
副 指 揮:田尻 真高  
ドイツ語指導:三ヶ尻 正

舞 台 製 作:(有)ニュー・オペラ・プロダクション  
舞 台 美 術:西川 成美  
衣 装:松田 優  
照 明:奥畑 康夫  
舞 台 監 督:稲葉 対介  
演 出 助 手:橋本 英志

お問い合わせ

東邦音楽大学演奏室

TEL.049(235)2157 埼玉県川越市今泉84

http://www.toho-music.ac.jp ensou@toho-music.ac.jp

## 東邦音楽大学オペラ定期公演

# 魔笛

[まてき]

W.A.モーツァルト作曲 歌劇「魔笛」



佐浦國雄



吉田裕史



畑中良輔



杉理一



片岡啓子

晩年の最高傑作であり、初演以来もっとも人気の高い「魔笛」。音楽とシュベール(台本はシカネーター)の舞台は、いつの時代ともどことも太陽の世界をめくり対立する夜の女王とザラストロ。娘のパミーナを奪った復讐に燃える夜の女王は、異国の王子タミーノに救出を求める。

タミーノは鳥刺しのパバゲーンを道連れにザラストロの神殿へと向かうが、いたるザラストロが実は高徳の人だと知る。タミーノとパミーナは魔法の力で、彼の下で試練を受けることに…。軽快な音楽、お伽話ふうの筋書、登場人物、フリーメーソンとの関係など、魅力満載の作品である。

2.4[土]・10[金]・12[日]



大槻孝志



勝部太



山田綾子



浜辺寛子



武藤直美



山崎明美



伊藤和広



市山忠一



梅崎英行



木村優太



前田美優



荒武由花



大森雅子

2.5[日]・11[土]



津田俊輔



土崎諺



水鳥直輝



川口千咲子



内山裕美



三小田晃子



外山愛



吉田南



柿沼丈太郎



西沢健吾



小野口基



阿部千春



林佑美